



Fundación SGAE impulsa las creaciones de autores de danza contemporánea en el IV Encuentro Internacional Pencca



Sevilla - martes, 18/07/2017

Alanís de la Sierra (Sevilla) acoge los montajes finales de la IV edición de 'Proyectos escénicos nadando contra corriente en Andalucía'

La Fundación de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) en Andalucía ha dado impulso este mes de julio a las creaciones y experimentaciones de los autores de danza contemporánea andaluces, a los que ha ofrecido su apoyo en el IV Encuentro Internacional de Danza-Penca, que ha organizado desde el pasado 10 de julio la Asociación cultural Penccos en el Centro de creación y residencias artísticas del municipio sevillano de Alanís de la Sierra.

Según un comunicado, el brazo cultural de la entidad ha servido de soporte para las dos semanas de cursos, conferencias y eventos celebrados entre el 10 y el 15 de julio, con la residencia de pensamiento y acción 'Pencca in da box', y desde este lunes 17 hasta el sábado 22, con los talleres de creación 'Pencca in movement'.

Los 'Proyectos escénicos nadando contra corriente en Andalucía-Pencca' surgen de la necesidad de activar y revitalizar la escena cultural nacional y, en concreto, el panorama de la danza en la comunidad andaluza, conectándola y equiparándola al contexto nacional e internacional. La cita se caracteriza por actualizar sus ofertas y contenidos con las últimas tendencias, haciendo la danza "más atractiva e inclusiva para los jóvenes creadores e intérpretes", los que más directamente padecen la falta de programas y proyectos que atiendan sus necesidades y particularidades.

Con una semana previa dedicada a actividades para los más pequeños, a fin de difundir la pedagogía de la danza, creando públicos desde la infancia, la propuesta se articula sobre todo en otras dos semanas con contenidos y objetivos para adultos, diferenciados en función de los distintos perfiles de los participantes. En grupos reducidos, la continua convivencia es la máxima seña de identidad de esta iniciativa de inmersión creativa, en una implicación constante de los invitados participantes con el equipo docente y con el equipo de producción.

De un lado, la residencia de pensamiento 'Pencca in da box' ha reunido a profesionales que desde distintas aproximaciones han creado contextos y proyectos que pueden ser habitados, completados o compartidos por creadores y artistas, de alguna manera enmarcados dentro de esa frontera flexible entre lo cultural, lo social y lo educativo. La idea es encontrarse también con los propios artistas que inspiran y son inspirados por estas acciones. Para ello, este año cuentan con la facilitación de Cuqui Jerez, que imparte un taller sobre posibles filtros y preguntas que suele aplicar como dinamizadores de sus proyectos artísticos.

Asimismo, en el encuentro de creación e investigación del movimiento 'Pencca in movement', se realizan dos talleres de creación coreográfica, donde participarán jóvenes intérpretes y creadores de artes escénicas nacionales e internacionales, dedicados a investigar nuevos lenguajes de movimiento. El objetivo final es acercar la danza a los ciudadanos de la Sierra Norte y facilitar así la creación de nuevos

públicos. Entre las actividades de esta última semana, destacan el Laboratorio L.O.N.A. con Guido Sarli, dispositivo con el enfoque principal sobre el cuerpo y su relación con el espacio-tiempo, abierto a todos los públicos en la Ermita de San Juan; o las actuaciones en el Paseo Alameda del Parral de Alanís, con César Ibarra & Daniela Vázquez, 'Triple Suerte' (México), Marta Camuffi 'Ballata per un ananás' (Barcelona-Italia); y prácticas al aire libre en las Cascadas del Huéznar.

En esta cuarta cita de aprendizaje y experimentación en danza participan los profesionales Antonio Laguna, Inés Almorza, Amaranta Velarde, María Cabeza de Vaca, Emmanuel Lafont, Sergio Rodríguez, María Salas, Manuel Antonio Domínguez, Marta Nieto, José María Sánchez-Rey, Pablo Navarro, Clara Papym, Alberto Alonso, Lourdes Bermejo y Clara Gayo, junto a los docentes Alexis Eupierre y Guido Sarli. Todos ellos cuentan con la asesoría e implicación de un equipo encabezado por Guillermo Weickert, Laura Lizcano, Sandra Ortega y Antonio Lomas.

En un entorno facilitado por el Ayuntamiento de Alanís de la Sierras, entre las entidades colaboradoras de esta propuesta figuran, además de la Fundación SGAE, la Consejería de Cultura de la Junta, a través de la Aaiicc, Diputación de Sevilla, Aisge, Certamen Coreográfico de Madrid, Festival Costa Contemporánea, Graner Barcelona, Red a Cielo Abierto y Sólodos Danza.

APOYO A LOS COREÓGRAFOS

La Fundación SGAE no sólo estrena su apoyo al encuentro de danza de la Pencca, sino que también pone en marcha la primera edición de DanzaEñe, iniciativa que tiene como objetivo la internacionalización de la danza contemporánea española. La muestra, cuyo plazo de presentación de solicitudes está abierto hasta el dos de septiembre, se celebrará los días 31 de octubre, uno y dos de noviembre en el Teatro Español de Madrid.

COMENTA ESTA NOTICIA

0 Comentarios

Te recomendamos

Ocio y Cultura - El Periódico



Un desequilibrado 'Il trovatore' en el Liceu

Ocio y Cultura - El Periódico



Christopher Nolan: "Hacer algo que ya has hecho no resulta apetecible"



A new way to satisfy your Nasi Lemak craving.



Why Doctors No Longer Prescribe Metformin (WATCH)



A new language in 3 weeks? See how this app makes it possible!

Recommended by Outbrain

Noticias en imágenes



Los Mossos d'Esquadra, en vilo tras la dimisión de su jefe político



¿Qué ha sobrevivido de Barcelona 92?



Despedidas 5 enfermeras por bailar en quirófano con hombre anestesiado





Encuentra solteras con Meetic
¿Solteras cerca de ti?



Más duro. Más inteligente. Más económico.

Nuevo Ford Ranger



Condiciones especiales solo hasta el 31 de julio

Retake & Go by Volkswagen

Ofrecido por



LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO

1 Blesa: "Te voy a dar el teléfono de mi mujer por si hace falta que la llames"

2 El Ayuntamiento de Barcelona se aleja del 1-0

3 Un tiro en el pecho acaba con Blesa

4 Batea plantea un referéndum para dejar Catalunya e unirse a Aragón

5 La novia de Cristiano Ronaldo debuta para 'Woman' y el futbolista confirma su embarazo



¿Qué les dijo Neymar a los jugadores del PSG?

SPORT



¿Qué les dijo Neymar a los jugadores del PSG?

SPORT



el Periódico

[Quiénes somos](#) · [Contacto RSS](#)
· [Mapa del sitio](#) [Publicidad](#)
· [Aviso legal](#) · [Política de cookies](#)

